

Alexander Kluge
Gärten der Kooperation
Gardens of Cooperation

Württembergischer Kunstverein
Stuttgart

Schlossplatz 2
D-70173 Stuttgart
T: +49(0)711-223370
F: +49(0)711-293617
www.wkv-stuttgart.de

Programm / Program

Was den Menschen kann zum Besonderen,
was den Menschen kann zum Besonderen,
was den Menschen kann zum Besonderen,

Alexander Kluge
Gärten der Kooperation
Gardens of Cooperation

14.10.2017 – 14.1.2018

Ein Gemeinschaftsprojekt von / A collaborative project
by La Virreina Centre de la Imatge, Barcelona und / and
Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Eröffnungswochenende / Opening Weekend

13.10.2017, 19 Uhr / 7 p.m.

Eröffnung / Opening

14.10.2017, 11 Uhr / 11 a.m.

Ausstellungsrundgang / Tour through the exhibition
mit / with Alexander Kluge und den Kurator_innen / and the
curators

14.10.2017, 13–18 Uhr / 1–6 p.m.

Workshop

Filmvorführungen und Gespräche mit / Screenings
and conversations with **Alexander Kluge**,
Barbara Potthast (Universität Stuttgart) und / and
Joseph Vogl (Humboldt-Universität zu Berlin)
Anmeldung erforderlich unter / registration required
via mocko@wkv-stuttgart.de
Kosten / Fees: 5 EUR, 3 EUR ermäßigt / reduced

Partner



Gefördert von / Supported by

STUTTGART



Baden-Württemberg



MFG Filmförderung
Baden-Württemberg

L-BANK

Prolab
für die Kunst in Stuttgart

Screenings

OmU / Original with English subtitles

12.11.2017, 16:30–18:30 Uhr / 4:30–6:30 p.m.

Die Artisten in der Zirkuskuppel: ratlos (Artists Under
the Big Top: Perplexed), BRD 1967, 103'

15.11.2017, 19–20:30 Uhr / 7–8:30 p.m.

Brutalität in Stein (Brutality in Stone), BRD 1960, 12'
Abschied von Gestern (Yesterday Girl), BRD 1965/66, 88'

26.11.2017, 16:30–18 Uhr / 4:30–6 p.m.

Das Prinzip Stadt (The Concept of the City), 2014, 82'

10.12.2017, 16:30–18:30 Uhr / 4:30–6:30 p.m.

Deutschland im Herbst (Germany in Autumn),
BRD 1978, Regie / Directors: Rainer Werner Fassbinder,
Alexander Kluge u.a. / et al., 123'

10.1.2018, 19–21 Uhr / 7–9 p.m.

Der Angriff der Gegenwart auf die übrige Zeit (The
Assault of the Present on the Rest of Time), BRD 1985, 113'

13.1.2018, 16:30–18 Uhr / 4:30–6 p.m.

**Anselm Kiefer, Alexander Kluge. Der mit den
Bildern tanzt** (Dancing with Pictures), 2017, 90'

**Workshop für Schüler_innen mit Sara Dahme /
Workshop for pupils with Sara Dahme**

9.12.2017, 14–17 Uhr / 2–5 p.m.

16.12.2017, 14–17 Uhr / 2–5 p.m.

Teilnahme ab der 7. Klasse / Participation from the 7th class
Anmeldung erforderlich unter / registration required via
mocko@wkv-stuttgart.de

Führungen / Tours

Kurator_innenführungen, kostenlose Führungen und
individuelle Gruppenführungen siehe / Curator's tours, free
guided tours and individual tours see www.wkv-stuttgart.de

Abb. / fig.: © Alexander Kluge