

# Württembergischer Kunstverein Stuttgart

## ARTIC. Texte aus der fröhlichen Wissenschaft

22. Februar 2014 – 23. März 2014



Eine Ausstellung im Projektraum *Querungen* des Württembergischen Kunstvereins

## **ARTIC. Texte aus der fröhlichen Wissenschaft**

22. Februar 2014 – 23. März 2014

Die erste Ausstellung 2014 in den *Querungen* rückt ein Zeitschriftenprojekt ins Blickfeld, das bereits im letzten Jahr im Rahmen der Ausstellung *Vom Zaudern* vorgestellt wurde. *ARTIC. Texte aus der fröhlichen Wissenschaft* ist eine Zeitschrift für Kunst und Philosophie, die vor 20 Jahren gegründet wurde.

Gift, Bastard, Quecksilber, Banause oder Netz - jedes Heft widmet sich einem signifikanten Thema, welches durch das jeweilige Titel-Stichwort repräsentiert wird. Ziel ist es, diesen Begriff aus möglichst vielen Perspektiven heraus zu untersuchen. Jedes Heft ist ein Konzert unterschiedlichster Text- und Gestaltungsgattungen, begonnen beim materialbasierten Einband, getragen durch ein das Stichwort interpretierendes Layout der Lyrik-, Essay- oder Prosabeiträge (es gibt kein Masterlayout!) bis hin zu den Multiples, die als Originale ins fertige Heft eingearbeitet werden. Die häufig auch dreidimensionalen Editionen und interaktive Texte erzeugen ein haptisches Gesamterlebnis, das sich von anderen Zeitschriftenformaten absetzt.

Die Ausstellung stellt das Zeitschriftenprojekt in seiner Vielfältigkeit vor und gibt dabei Einblicke in die Redaktions-, Gestaltungs- und Produktionsprozesse. Es sind sowohl die Texte der Zeitschrift, als auch das Werkzeug für die aufwändige Produktion zu sehen. In Audiomitschnitten aus Radiobeiträgen erklärt Andreas Drewer, einer der Gründungsmitglieder der Zeitschrift, die Idee hinter dem Projekt. So wird den BetrachterInnen der Ausstellung ersichtlich: *ARTIC. Texte zur fröhlichen Wissenschaft* ist ein spartenübergreifendes Gesamtprojekt.

Die Ausstellung findet in den *Querungen* des Württembergischen Kunstvereins statt. *Querungen* ist eine Projektreihe, die den neuen Raum bespielt, der im Rahmen der temporären Ansiedlung des Landtags im Kunstgebäude entstanden ist. *Querungen* versteht sich im Schwerpunkt als ein gemeinsam zu gestaltender kritischer Resonanzraum des Kunstvereins und der verschiedenen lokalen/regionalen AkteurInnen der zeitgenössischen Kunst.

### **Pressebilder und -dossier**

<http://www.wkv-stuttgart.de/presse>

### **Pressekontakt**

Lea Mönninghoff  
assistenz@wkv-stuttgart.de, Fon: +49 (0)711 – 22 33 713

## Ausstellungsansichtn

### Credits

Ausstellungsansichten zur Ausstellung  
*ARTIC. Texte aus der fröhlichen Wissenschaft,*  
Württembergischer Kunstverein / Querungen, 2014

Courtesy: Artic

Fotos: Lea Mönninghoff

